



26. Julio. 2021

COORDINACIÓN DEL ÁREA FORMATIVA.
ORIENTACIÓN
GUÍA de TRABAJO N°1.
5°, 6°, 7° y 8° años E.G.B.

Bienvenidas estimadas profesoras y profesores a las Guías de Trabajo de Orientación para este Segundo Semestre 2021 las que buscan ser un apoyo para vuestra labor formativa, siempre teniendo presente el que de acuerdo a vuestro conocimiento del grupo curso las actividades propuestas por estos documentos pueden ser modificadas respetando el objetivo determinado para dicha actividad.

La tarea para este período estará dirigida en primer lugar a la Contención Emocional de los niños y niñas de vuestros cursos y en segundo lugar, tal como lo señala el Programa de Estudios del nivel a: **En esta unidad, se espera que los estudiantes distingan sus emociones y practiquen formas apropiadas de expresarlas.** Por otra parte, se busca que avancen en su nivel de autonomía con respecto al uso de estrategias para la resolución de conflictos que puedan surgir en la convivencia con otras personas. Durante esta unidad, se continúan realizando en forma periódica las actividades de Consejo de Curso, involucrando la participación activa y colaborativa de los estudiantes. Al mismo tiempo, se sigue trabajando en el fomento de hábitos y actitudes que favorezcan el aprendizaje, las estrategias de planificación de estudios y las metas personales de cada alumno.

Tareas:

1. Atendiendo al ítem “Contención emocional” se recomienda iniciar la sesión de Orientación con un conversatorio referido a: 1. Medidas sanitarias de auto cuidado a respetar en todo momento y lugar durante el período de clases presenciales,
2. Promover una discusión socializada para que compartan sus expectativas para este segundo semestre,
3. Brindarles el espacio para que comenten sus vacaciones de invierno y el cómo han recibido la vuelta a las clases presenciales y el reencuentro con sus compañeros de curso.

2. Conociendo “Las Emociones”.

Una breve definición para iniciar la conversación:

¿Qué son las emociones?

Las emociones son estados afectivos que experimentamos. Reacciones subjetivas al ambiente que vienen acompañadas de cambios orgánicos - fisiológicos y endocrinos- de origen innato. La experiencia juega un papel fundamental en la vivencia de cada emoción. Se trata de un estado que sobreviene, súbita y bruscamente, en forma de crisis más o menos violentas y más o menos pasajeras.

*Ceda la palabra para que los alumnos y alumnas compartan lo que han entendido de esta definición y puedan formular preguntas respecto de ella.

*Realice una “lluvia de ideas” en la que los alumnos anoten “emociones” que ellos identifiquen como tales en su cuaderno y las vayan compartiendo a medida que usted les ceda la palabra.

*Luego usted les entrega la lista de las **seis emociones básicas** y les asigna como tarea el que ordenen las emociones de la lluvia de ideas según corresponda junto a cada una de estas emociones básicas.

Agradecido y atento a cualquier consulta, duda o sugerencia les saluda

Gerardo Pereira Campos
Coordinador Área Formativa