

## PRIMEROS MEDIOS

LENGUAJE	<p>Narrativa: elementos del género, tipos de narradores, tiempos y sus técnicas, tipos de personajes, ambientes, argumentos.  El héroe como tema literario y novela policial.  Textos no literarios. Carta y textos informativos.  Registro de habla.  Lírica: elementos del mundo lírico.  Comprensión lectora.</p>
MATEMÁTICA	<p>Números Racionales (operatoria)  Potencias (propiedades)  Álgebra (reducción de términos semejantes y multiplicaciones algebraicas)</p>
SOCIALES	<p>Formación del estado – nación – Burguesía - conceptos claves  procesos de independencia en América y Chile  ensayos constitucionales - Figura de Diego Portales</p>
FÍSICA	<p>Ondas: Clasificaciones de las ondas (medio, forma y dirección de propagación) - Clasificaciones de las ondas (extensión del medio y periodicidad) - Elementos espaciales de las ondas (Longitud de onda y amplitud) - Elementos temporales de las ondas (Periodo, frecuencia y rapidez de propagación) - Propiedades de las ondas (Reflexión, refracción y difracción) - Características y propiedades de la luz (Propagación de la luz, reflexión especular y difusa, refracción, difracción, interferencia, polarización efecto doppler, espectro electromagnético, luz blanca y apreciación de color)  Tipos de lentes y formación de imagen en espejos y lentes.</p>
QUÍMICA	<p>Configuración electrónica - Estructura de Lewis - Enlace iónico - Enlace covalente - Compuestos iónicos - Compuestos covalentes - Compuestos orgánicos - Compuestos inorgánicos - Nomenclatura de compuestos inorgánicos - Reacciones químicas y ecuaciones químicas</p>
BIOLOGÍA	<p>Biodiversidad - Teorías evolutivas - Paleontología  Fósiles - Anatomía comparada - Árbol filogenético  Ecología - Tamaño y densidad poblacional  Efecto invernadero - Calentamiento global  Acción humana y degradación de ecosistemas</p>
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plural rules</li> <li>• Contractions (verb to be)</li> <li>• Cognates, false cognates, anglicisms</li> <li>• Homophones and homographs</li> </ul>

## SEGUNDOS MEDIOS

LENGUAJE	<p>Textos no literarios: Expositivo – Informativos.</p> <p>Narrativa: tipos de mundo (cotidiano, realista, onírico, mítico, legendario, fantástico, utópico, ciencia-ficción.</p> <p>Concepto de verosimilitud y Ficción. - Contexto de producción y de Recepción.</p> <p>Tiempo narrativo – Intertextualidad.</p> <p>Lírica: actitudes del hablante lírico, figuras retóricas.</p> <p>Comprensión lectora.</p>
MATEMÁTICA	<p>Radicales (propiedades y transformaciones)</p> <p>Logaritmos ( propiedades y transformaciones)</p>
SOCIALES	<p>Pueblos originarios de América y Chile</p> <p>Impacto de la conquista</p> <p>resistencia indígena</p> <p>guerra de Arauco</p> <p>organización colonial</p> <p>legado colonial</p>
FÍSICA	<p>Parámetros para describir el movimiento (Desplazamiento, tiempo, rapidez y velocidad) - Trayectoria y desplazamiento</p> <p>Movimiento uniforme rectilíneo - Movimiento uniforme rectilíneo acelerado - Fuerza y tipos de fuerzas - Principios de Newton</p> <p>Energía y tipos de energía - Trabajo</p>
QUÍMICA	<p>Movimiento - Mezclas – Disoluciones - Componentes de la disolución</p> <p>- Factores que afectan la solubilidad - Técnicas de separación de mezclas - Unidades físicas de concentración</p> <p>Unidades químicas de concentración</p>
BIOLOGÍA	<p>Material genético - Organización del material genético</p> <p>Núcleo celular - Cariotipo, genotipo, fenotipo, genes y cromosomas</p> <p>Mitosis - Meiosis - Genética mendeliana - Terminología genética</p>
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past tenses</li> <li>• Conditionals</li> <li>• Possessives</li> <li>• Reading</li> </ul>

## TERCERO MEDIOS

LENGUAJE	Lírica: interpretación de poemas LÍRICOS – Conceptos básicos (hablante, motivo, objeto, actitudes) – Tópicos literarios. Comprensión lectora – Disertaciones (Barroco, Modernismo, Grecia , Roma y Edad Media)
MATEMÁTICA	Resolución de problemas (valores Neto, bruto e IVA) Números Complejos Ecuaciones Cuadráticas (identificar y determinar coef. numéricos)
SOCIALES	Parlamentarismo y crisis La Cuestión Social nuevos actores sociales estado de bienestar modelos ISI
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formal letter structure</li> <li>• e-mail symbols</li> <li>• literature</li> </ul>
INFORMACION CONTABLE	Libro diario mayor y balance (ajuste de cuentas; iva y deudas)
APLICACIÓN INFORMÁTICA	Comandos de Word (Analizados en clases) 2) Menú Fuente 3) Menú Párrafo 4) Diseño de página. 5) Bordos y sombreado. 6) Insertar (imagen, encabezado, pie de página, formas y salto de página) 7) Formato de imagen.
PROCESOS ADMINISTRATIVOS 7	Mision y vision Selección de personal Planeación Gantt cpm
COMERCIAL Y TRIBUTARIA	Definiciones de comercio Formas de pago de comercio Incoterms Cálculo de impuestos
ATENCIÓN CLIENTES /	Escucha activa. Comunicación No verbal
ORGANIZ. OFICINA /	Conceptos generales de enfermedades profesionales (15 tipos de enfermedades)

## CUARTOS MEDIOS

LENGUAJE	<p>Narrativa: literatura contemporánea – Contexto histórico – Diversidad de puntos de vista – Narradores contemporáneos – Corriente de la conciencia – Tiempos y espacios subjetivos. Vanguardias del siglo XX: Futurismo, Surrealismo, Ultraísmo, Dadaísmo, Creacionismo, Muralismo)</p> <p>Discurso público.</p>
MATEMÁTICA	<p>Funciones: cálculo de imágenes, preimágenes, dominio y recorrido.</p> <p>Progresiones Aritméticas, Geométricas e Interés compuesto en la resolución de problemas.</p> <p>Logaritmos (definición y transformaciones)</p>
SOCIALES	<p>régimen político chileno</p> <p>conceptos claves</p> <p>funciones y órganos del Estado</p> <p>Chile una república democrática</p> <p>nacionalidad y ciudadanía</p> <p>formas de participación ciudadana</p>
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading (Business)</li> <li>• questions for an interview</li> <li>• Tips and mistakes</li> </ul>
DESARROLLO Y BIENESTAR	<p>Reglamento Interno (atrasos, inasistencia, vestimenta e higiene y seguridad).</p> <p>Evaluación.</p> <p>Inducción (Cargo, higiene y seguridad)</p> <p>Capacitación.</p> <p>Costos fijos, variables y elementos del costo.</p>
CALCULO REMUNERACIONAL	<p>Carta Gantt y CPM.</p> <p>Inicio de actividades.</p> <p>Contratos.</p>
LEGISTACION LABORAL	<p>Liquidaciones de sueldo. (Libro remuneraciones y planilla de imposiciones).</p>
DOTACION DE PERSONAL	<p>Descripción de cargos.</p> <p>Análisis de cargos.</p>
EMPRENDIMIENTO Y EMPLEABILIDAD /	<p>Búsqueda de la necesidad.</p> <p>Entrevista emprendedores.</p> <p>Estudio de mercado (Encuestas y análisis de gráficos).</p> <p>FODA.</p> <p>Plan de Negocio.</p> <p>Descripción de producto y servicio.</p> <p>Análisis de competencia.</p>